

الصفحة	فهرس المحتويات :
	الإهداء
	شكر وعرفان
أ - ج	مقدمة
09	<u>المدخل:</u> تصورات نظرية حول النسق الثقافي
05	مفهوم الرواية
06	1. المفهوم المصطلح اللغوي للرواية
07	2. المفهوم الاصطلاحي لمصطلح الرواية
09	المبحث الأول : مفهوم مصطلح النسق الثقافي
09	1. مفهوم مصطلح النسق
10	2 مفهوم النسق النسق اصطلاحا
12	المبحث الثاني : مفهوم مصطلح الثقافة
12	1 . مفهوم الثقافة لغة
13	2 مفهوم مصطلح الثقافة اصطلاحا
14	3 . مفهوم مصطلح النسق الثقافي
16	المبحث الثالث : أنواع الأنساق الثقافية
18	
	الفصل الأول: الرواية الليبية مفهومها وتطورها
20	المبحث الأول: واقع الرواية العربية الحديثة
27	المبحث الثاني: نشأة الرواية الليبية
28	المبحث الثالث : تطور الرواية الليبية
	الفصل الثاني: تجليات النسق الثقافي في رواية نزيه الحجر لإبراهيم الكوني
33	المبحث الأول : دلالة عنوان رواية نزيه الحجر لإبراهيم الكوني
34	المبحث الثاني: أشكال الأنساق الثقافية في رواية نزيه الحجر لإبراهيم الكوني
48	الخاتمة
50	الملاحق
57	قائمة المصادر والمراجع